

## Рабочая программа по метапредметному курсу «Я – юный практик» для 2-3 классов

### Структура программы курса:

- 1) Пояснительная записка
- 2) Общая характеристика курса
- 3) Описание места курса в учебном плане
- 4) Планируемые результаты освоения курса
- 5) Тематическое планирование.

#### **I. Пояснительная записка:**

Программа метапредметного курса «Я – юный практик» разработана для разновозрастных групп учащихся II–III классов общеобразовательного учреждения и рассчитана на 2 года обучения ( $34 \times 2 = 68$  часов).

**Актуальность** данного курса обусловлена необходимостью формирования у учащихся младшего школьного возраста **универсальных учебных действий (ууд)**

В последнее десятилетие в России произошли существенные социальные и экономические перемены. В этих условиях проводимая модернизация экономики и общественных институтов потребовала новых подходов к подготовке активного, думающего человека, способного творчески подходить к решению задач, обладающего установкой на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, способного на сотрудничество.

В связи с этим перед школьным образованием ставятся новые задачи, на решение которых направлены стандарты второго поколения. Одна из задач: обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации, единых требований по формированию **универсальных учебных действий (УУД)**.

Стандарты второго поколения определяют новые требования к результатам обучения. При этом можно выделить личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Особое место занимают **метапредметные результаты**, под которыми подразумеваются освоенные обучающимися способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Метапредмет – это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов. Авторы идеи Н.Г.Громыко и М. Половков считают, что в основе метапредмета лежит мыслительный тип интеграции учебного материала. Ученик, работая в разных предметных областях, с разным учебным материалом, использует сходные приёмы: анализ, синтез, воображение, схематизацию, проблематизацию и другие. Если ученик владеет этими приёмами, то у него исчезает проблема с заучиванием

больших массивов учебного материала, он принимает конкретную тему в контексте целостного восприятия мира.

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить учащегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности. Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

**Ценность программы** заключается в том, что учащиеся получают возможность реализовать себя через определенный опыт. Программа способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и индивидуальной пробе, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

**Новизна** (инновационность):

**Метапредметы** – это предметы, отличные от предметов традиционного цикла, которые соединяют в себе идею предметности и одновременно надпредметности, идею рефлексивности по отношению к предметности, разновозрастное сотрудничество.

**Цель программы:**

создать условия для формирования универсальных учебных действий (ууд) при работе с текстовой информацией.

**II. Общая характеристика курса**

Особенностью программы метапредметного курса является работа с разными видами текстов.

**Задачи программы курса:**

- обучать специальным знаниям, необходимым для работы с текстом;
- формировать и развивать умения и навыки читательской грамотности и информационной компетентности;
- помочь преодолеть дефициты учащихся в учебных умениях по грамотности чтения
- помочь школьнику реализовать себя через определенный опыт;
- формировать умение исследовательского поиска информации.

**Средства реализации** (мастерские, лаборатории)

Организация занятий метапредметного курса осуществляется с использованием таких способов и методических приёмов обучения, как моделирование, составление плана тестов, исследование. В основе обучения лежит деятельностный подход. Работа проводится по 8 направлениям. Дети посещают занятия курсов «Юный программист»,

«Естественнонаучная лаборатория», «Грамотей», «Художественное слово», «Волшебная кисть», «Чудесная мастерская», «2+», «Проект», «Театр», «Волшебный клубок», «Ритмика», «Дизайн»

### **Формы организации учебного процесса.**

Программа предусматривает проведение занятий, в различных формах работы (группах, парах, индивидуально). Занятия проводятся *1 раз в неделю* в учебном кабинете. Деятельность учащихся на занятиях МК предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые, а также дети.

#### **Особенности метапредметного занятия:**

1. Вид занятия - интегрированное.
2. Деятельность учащихся организуется не с целью передачи им знаний, а с целью передачи способов работы со знанием.
3. Содержание составляют деятельностные единицы, носящие универсальный характер: понятия, модели, схемы, задачи, проблемы и т.д.
4. Системная работа со способом работы с информацией. Учитель должен хорошо знать свой предмет и его возможности.

#### **Примеры метапредметных категорий:**

1. Определение и понятие.
2. Рисунок и схема.
3. Знание и информация.
4. Модель и способ.
5. Знание и незнание.

#### **Требования к заданиям на занятии**

- Повышенный уровень сложности, проблемный и поисковый характер.
- Задания должны предполагать необходимость комплексного применения знаний и умений, которыми владеет ученик, и стимулировать освоение им новых способов мыслительной деятельности.

**Метапредметная проблемная ситуация** – спровоцированное (созданное) учителем состояние интеллектуального затруднения ученика, когда он обнаруживает, что для решения поставленной перед ним задачи ему недостаточно имеющихся предметных знаний и умений, и осознает необходимость их внутри- и межпредметной интеграции.

Механизмом развития метадеятельности может стать система *надпредметных, межпредметных проектов*.

### **III. Описание места учебного курса**

На изучение метапредметного курса в начальной школе выделено 68 часов. Во 2 классе – 34 часа, в 3 классе - 34 часа. Курс рассчитан на 1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе.

#### **Контрольно-оценочный модуль:**

- стартовая работа;
- промежуточная работа;
- итоговая работа;
- итоговое образовательное событие.

### **IV. Планируемые результаты освоения курса**

**Метапредметные образовательные результаты предполагают, что у обучающихся будут развиты:**

- использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности;

- использование основных интеллектуальных операций: формирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;

- использование различных источников для получения информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

**Реализация предметных курсов позволит:**

**учителю**

- осознать целостность отдельных учебных предметов в составе единого образовательного пространства

**ученику**

- применять знания и умения, полученные в рамках одного учебного предмета, в решении задач другого учебного предмета или в квазиреальной жизненной ситуации;

**ученическому коллективу**

- осуществлять практико-ориентированную деятельность, в которой формируются разнообразные компетенции

## V. Календарно-тематическое планирование

1 год

№	Тема занятия	Дата
1-2	<b>Стартовая работа.</b>	
3	Анализ стартовой работы.	
4	Озадачивание. Создание ситуации в необходимости исследования текста.	
<b>Блок занятий по каждому модулю (8 модулей x 3 занятия = 24ч.)</b>		
5-28	1) Решение учебной задачи. Поиск общего действия при работе с текстом	
	2) Моделирование общего способа действия при работе с текстом.	
	3) Самоконтроль, самооценка. Создание собственного текста.	
29	<b>Промежуточная работа.</b>	
30	Анализ промежуточной работы.	
31	Итоговая работа.	
32	Анализ итоговой работы.	
33-34	<b>Итоговое образовательное событие.</b>	

2 год

№	Тема занятия	Дата
1-2	<b>Стартовая работа.</b>	
3-4	Анализ стартовой работы.	
5	1) Работа с текстом. <i>Планирование информационного поиска.</i>	
6	2) Работа с текстом. Выделение информации для решения поставленной задачи.	
7	3) Работа с текстом. Использование справочников, энциклопедий, ориентирование в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам.	
8	4) Самоконтроль и самооценка по умению планировать поиск информации.	
9	1) Работа с текстом. <i>Извлечение первичной информации.</i>	
10	2) Работа с текстом. Проведение наблюдения, эксперимента по плану в соответствии с поставленной задачей.	
11	3) Работа с текстом. Восприятие основного содержания фактической, оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, причинно-следственные связи, отношение говорящего к событиям и действующим лицам.	
12	4) Самоконтроль и самооценка по извлечению первичной информации.	
13-14	<b>Промежуточная работа</b>	
15-16	Анализ промежуточной работы.	
17	1) Работа с текстом. <i>Извлечение вторичной информации.</i>	
18	2) Работа с текстом. Извлечение и систематизация информации по двум и более заданным основаниям.	
19	3) Работа с текстом.	

	Извлечение и систематизация информации по двум и более заданным основаниям.	
20	4) Самоконтроль и самооценка по извлечению вторичной информации.	
21	1) Работа с текстом. <b>Первичная обработка информации.</b>	
22	2) Работа с текстом. Систематизация извлеченной информации в рамках простой заданной структуры.	
23	3) Работа с текстом. Перевод простой (односоставной) информации из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот.	
24	4) Самоконтроль и самооценка по первичной обработке информации.	
25	1) Работа с текстом. <b>Обработка информации.</b> Точное изложение полученной информации.	
26	2) Работа с текстом. Постановка вопросов, указывающих на недостаточность информации или свое непонимание информации.	
27	3) Работа с текстом. Нахождение аргументов и выводов в предложенном источнике информации.	
28	4) Самоконтроль и самооценка по обработке информации.	
29-30	Итоговая работа «Работа с текстом»	
31-32	Анализ итоговой работы	
33-34	<b>Итоговое образовательное событие.</b>	

**Курс «Ритмика»**  
**Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Постановка корпуса. Ритмическая игра «Комарики».	1
2.	Свободный шаг. Марш. Ритмические упражнения.	1
3.	Марш по рисунку. Музыкально-ритмическая игра «Зеркало».	1
4.	Подскоки. Трамплинные прыжки. Танец «Стирка».	1
5.	Боковой галоп. Приставной шаг с приседанием.	1
6.	Танец «Автостоп». Ритмическая игра «Змейка».	1
7.	Итоговое образовательное событие. Танцевальный калейдоскоп.	2
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>

**Курс «Волшебный клубок»**  
**Календарно-тематическое планирование**

№п/п	Тема	кол-во часов
1	Вводное занятие. Основы материаловедения.	1
2	Основные приёмы вязания крючком.	1
3	Упражнения из столбиков и воздушных петель.	1
4	Условные обозначения. Основы цветоведения.	1

<b>5</b>	Вязание крючком круговая цепочка.	<b>1</b>
<b>6</b>	Вязание Шарфик. Коврик.	<b>1</b>
<b>7</b>	Итоговое образовательное событие. Выставка работ учащихся.	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>

**Курс «Театр»**  
**Календарно-тематическое планирование**

<b>№п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>КОЛ-ВО ЧАСОВ</b>
<b>1</b>	Основы актерского мастерства.	<b>1</b>
<b>2</b>	Сценическое движение.	<b>1</b>
<b>3</b>	Художественное слово.	<b>1</b>
<b>4</b>	Дикция.	<b>1</b>
<b>5</b>	Пластика, танец.	<b>1</b>
<b>6</b>	Вокал.	<b>1</b>
<b>7</b>	Итоговое образовательное событие. Постановка.	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>